חמשת תלמידי ר' עקיבא – האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא

דף עבודה מלא • תנאים חלק ב • כיתות ב׳–ד׳

שם: _____ כיתה: _____

תקציר מדויק

הדמות המרכזית היא חמשת תלמידי ר' עקיבא. המסר: בחירה בטוב, תורה ומידות טובות

דיוק במקור: דף העבודה מבוסס על גרעין הסיפור והמקורות המובאים בקובץ. תיאורי אווירה ודיאלוגים שבעיבוד אינם משמשים כאן כשאלות ידע.

1. שאלות על הסיפור הזה

א. בסיפור „האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא", מי פעל ומול איזה קושי?

ב. כיצד התחיל המצב: ◆ שֶׁלָּב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)?

ג. מה הוביל אל הרגע: פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ?

ד. כיצד הסתיים המהלך ב־הַהֲלִיכָה בֶּהָרִים לְעֵבֶר הַסְּמִיכָה הַחֲשָׁאִית?

ה. הביאו פרט מן הסיפור המוכיח את המסר „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות".

---

2. מילים ורצף אירועים

מילים מתוך כותרת הסיפור והמסר

המילה	פירושה בתוך הסיפור	האירוע שבו היא מתאימה
האיסור		
לסמוך		
וסמיכתם		

סדרו את אירועי „האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא"

סימון	האירוע	מספר בסדר
□	🔹 שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)	_____
□	🔹 שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "שַׁרְשֶׁרֶת הַנָּצַח בֵּין הֶהָרִים"	_____
□	פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ	_____
□	הַהַחְלָטָה שֶׁל חֲסִיד עֶלְיוֹן	_____
□	הַהֶלִיכָה בֶּהָרִים לְעֵבֶר הַסְּמִיכָה הַחֲשָׁאִית	_____

נכון או לא נכון — תקנו את המשפטים השגויים

האתגר המרכזי היה: 🔹 שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר).	□ נכון □ לא נכון
נקודת השיא הייתה: הַהַחְלָטָה שֶׁל חֲסִיד עֶלְיוֹן.	□ נכון □ לא נכון
חמשת תלמידי ר' עקיבא התעלם מן האתגר, ולכן הסיפור הסתיים בלי כל שינוי.	□ נכון □ לא נכון

תיקון המשפט השגוי:

3. סיבה ותוצאה

מה קרה?	מדוע?	מה השתנה?
🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)		
פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ		
הַהֶלִיכָה בֶּהָרִים לְעֵבֶר הַסְּמִיכָה הַחֻשָּׁאִית		

מה היה עלול לקרות אילו הדמות לא הייתה פועלת?

איזו בחירה הייתה משמעותית במיוחד?

4. הבנה אישית

מה מגלה המעשה על הדמות?

הסבירו את המסר לילד צעיר יותר.

מה שייך לגרעין המקור ומה נראה כתוספת המחשה?

5. קומיקס – ארבעה רגעים

ציירו את עיקרי הסיפור וכתבו משפט מתחת לכל ציור.

1. 🔹 שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)	**2.** 🔹 שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמְּלֵא – "שַׁרְשֶׁרֶת הַנְּצָח בֵּין הֶהָרִים"
3. פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ	**4.** הַהַחְלָטָה שֶׁל חֲסִיד עֶלְיוֹן

כותרת חדשה

מדוע בחרתי בה?

6. כתיבה יצירתית בעקבות „האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא"

- ☐ יומן של חמשת תלמידי ר' עקיבא ברגע „הַהַחְלָטָה שֶׁל חֲסִיד עֶלְיוֹן".
- ☐ מכתב אל חמשת תלמידי ר' עקיבא: כיצד המעשה לימד אותי „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות"?
- ☐ ראיון: מדוע לא ויתרת כאשר „ ◆ שֶׁלָּב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)"?
- ☐ ספרו את „פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ" מנקודת מבט של מי שראה את המעשה.

המחזה של שלושה רגעים מדויקים

הסצנה	פעולות הדמויות	משפט מרכזי
◆ שֶׁלָּב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)		
פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ		
הַהֲלִיכָה בֶּהָרִים לְעֵבֶר הַסְּמִיכָה הַחֲשָׁאִית		

אפשר להוסיף רגשות ודיאלוגים, אך אין להציג אותם כאילו נאמרו במקור.

7. פתרון בעיות מתוך „האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא"

א. אילו עמדתם לצד חמשת תלמידי ר' עקיבא בזמן „ 🔹 שָׁלָב 2: הַסְפּוּר הַמְּלֵא – "שַׁרְשֶׁרֶת הַנָּצַח בֵּין הֶהָרִים"", איזו עצה הייתם נותנים ומדוע?

ב. חבר טוען שבמצב „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)" עדיף לא לעשות דבר. השיבו לו בעזרת מה שקרה בסיפור.

ג. תארו מצב מחיי ילדים שבו אפשר ליישם דווקא את המסר „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות".

המשימה השבועית שלי בעקבות הסיפור

מעשה שמבטא את המסר	מתי?	בוצע
		☐

איזה רגע בסיפור עזר לי לבחור במעשה הזה?

8. ארבע רמות למידה — „האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא"

זכירה: מה קרה בין „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)" לבין „פְּתִיחָה: דְּמָמָה כּוֹאֶבֶת בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ"?

הבנה: מדוע היה הרגע „הַהַחְלָטָה שֶׁל חֶסִיד עֶלְיוֹן" נקודת השיא?

יישום: כיצד ניישם את „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות" בבית או בכיתה?

יצירה: כתבו סיסמה המזכירה את חמשת תלמידי ר' עקיבא ואת המסר.

9. אהבת השם מתוך הסיפור

הסיפור מלמד: בחירה בטוב, תורה ומידות טובות. המעשה של חמשת תלמידי ר' עקיבא מראה כיצד ערך תורני נעשה לבחירה ממשית ברגע של קושי.

איזה מעשה מסוים של חמשת תלמידי ר' עקיבא יכול לעורר בי רצון להתקרב להשם?

איזו החלטה קטנה, הקשורה ל־„הַהֲלִיכָה בֶּהָרִים לְעֵבֶר הַסְּמִיכָה הַחֲשָׁאִית", אקבל בלי נדר?

בעקבות „האיסור לסמוך וסמיכתם ע"י ר' יהודה בן בבא" אני רוצה לעבוד על _____ באמצעות _____.

מחוון למורה – 100 נקודות

תחום	נקודות	הערה
ידיעת הסיפור והדיוק	25	
סיבה ותוצאה	25	
הסבר אישי	20	
יצירתיות ובהירות	15	
יישום ואהבת השם	15	