רבי מאיר – מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה"

דף עבודה מלא • תנאים חלק ב • כיתות ב׳–ד׳

שם: _____ כיתה: _____

תקציר מדויק

הדמות המרכזית היא התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה.. האתגר: רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות חיי עושר, אך הדבר היה דורש ממנו לעבוד שעות ארוכות ולהפסיד זמן של לימוד תורה. רגע השיא: סוחר עשיר מנסה לשכנע את רבי מאיר להקדיש את כל יומו לעבודה ולהפוך לאדם עשיר. הקהל במתח: האם רבי מאיר יסכים לוותר על קצת תורה בשביל לחיות בנוחות? בנקודת השיא אנו מגלים מה רבי מאיר עושה עם השכר המועט שלו – שלוש סלעים בלבד. המסר: "הֱוֵי מְמַעֵט בְּעֵסֶק – וַעֲסֹק בַּתּוֹרָה". התורה היא העיקר והכסף הוא רק אמצעי. אדם גדול מסתפק במועט כדי שיוכל להשקיע את העיקר בחייו הרוחניים.

דיוק במקור: דף העבודה מבוסס על גרעין הסיפור והמקורות המובאים בקובץ. תיאורי אווירה ודיאלוגים שבעיבוד אינם משמשים כאן כשאלות ידע.

1. שאלות על הסיפור הזה

א. בסיפור „מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה"", מי פעל ומול איזה קושי?

ב. כיצד התחיל המצב: רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות...?

ג. מה הוביל אל הרגע: הַהַצָּעָה הַמְפַתָּה שֶׁל הָעָשִׁיר?

ד. כיצד הסתיים המהלך ב־הָאוֹר שֶׁל בֵּית הַמִּדְרָשׁ?

ה. הביאו פרט מן הסיפור המוכיח את המסר „"הֱוֵי מְמַעֵט בְּעֵסֶק – וַעֲסֹק בַּתּוֹרָה". התורה היא העיקר והכסף הוא רק אמצעי. אדם גדול מסתפק במועט כדי שיוכל להשקיע את העיקר בחייו הרוחניים.".

2. מילים ורצף אירועים

מילים מתוך כותרת הסיפור והמסר

המילה	פירושה בתוך הסיפור	האירוע שבו היא מתאימה
מאמרותיו		
הוי		
ממעט		

סדרו את אירועי „מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה""

סימון	האירוע	מספר בסדר
□	רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות…	_____
□	פְּתִיחָה: רַעַשׁ הַשׁוּק וְשֶׁקֶט הַקֶּלֶף	_____
□	הַהַצָּעָה הַמְפַתָּה שֶׁל הֶעָשִׁיר	_____
□	סוֹדָן שֶׁל שָׁלוֹשׁ הַסְּלָעִים (הַמַּטְבְּעוֹת)	_____
□	הָאוֹר שֶׁל בֵּית הַמִּדְרָשׁ	_____

נכון או לא נכון — תקנו את המשפטים השגויים

האתגר המרכזי היה: רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות חיי עושר, אך הדבר היה דורש ממנו לעבוד שעות ארוכות ולהפסיד זמן של לימוד תורה..	□ נכון □ לא נכון
נקודת השיא הייתה: סוחר עשיר מנסה לשכנע את רבי מאיר להקדיש את כל יומו לעבודה ולהפוך לאדם עשיר. הקהל במתח: האם רבי מאיר יסכים לוותר על קצת תורה בשביל לחיות בנוחות? בנקודת השיא אנו מגלים מה רבי מאיר עושה עם השכר המועט שלו – שלוש סלעים בלבד..	□ נכון □ לא נכון
התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה. התעלם מן האתגר, ולכן הסיפור הסתיים בלי כל שינוי.	□ נכון □ לא נכון

תיקון המשפט השגוי:

3. סיבה ותוצאה

מה קרה?	מדוע?	מה השתנה?
רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות...		
הַהַצָעָה הַמְפַתָּה שֶׁל הֶעָשִׁיר		
הָאוֹר שֶׁל בֵּית הַמִּדְרָשׁ		

מה היה עלול לקרות אילו הדמות לא הייתה פועלת?

איזו בחירה הייתה משמעותית במיוחד?

---

4. הבנה אישית

מה מגלה המעשה על הדמות?

הסבירו את המסר לילד צעיר יותר.

מה שייך לגרעין המקור ומה נראה כתוספת המחשה?

---

5. קומיקס – ארבעה רגעים

ציירו את עיקרי הסיפור וכתבו משפט מתחת לכל ציור.

1. רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות...	**2. פְּתִיחָה: רַעַשׁ הַשּׁוּק וְשֶׁקֶט הַקְּלָף**
3. הַהַצָּעָה הַמְּפַתָּה שֶׁל הָעָשִׁיר	**4. סוֹדָן שֶׁל שָׁלוֹשׁ הַסְּלָעִים (הַמַּטְבְּעוֹת)**

כותרת חדשה

מדוע בחרתי בה?

6. כתיבה יצירתית בעקבות „מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה""

☐ יומן של התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה. ברגע „סוחר עשיר מנסה לשכנע את רבי מאיר להקדיש את כל יומו לעבודה ולהפוך לאדם עשיר. הקהל במתח: האם רבי מאיר יסכים לוותר על קצת תורה בשביל לחיות בנוחות? בנקודת השיא אנו מגלים מה רבי מאיר עושה עם השכר המועט שלו – שלוש סלעים בלבד.".

☐ מכתב אל התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה.: כיצד המעשה לימד אותי „"הֱוִי מְמַעֵט בְּעֵסֶק – וַעֲסֹק בַּתּוֹרָה". התורה היא העיקר והכסף הוא רק אמצעי. אדם גדול מסתפק במועט כדי שיוכל להשקיע את העיקר בחייו הרוחניים."?

☐ ראיון: מדוע לא ויתרת כאשר „רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות חיי עושר, אך הדבר היה דורש ממנו לעבוד שעות ארוכות ולהפסיד זמן של לימוד תורה."?

☐ ספרו את „הַהַצָּעָה הַמְפַתָּה שֶׁל הֶעָשִׁיר" מנקודת מבט של מי שראה את המעשה.

המחזה של שלושה רגעים מדויקים

הסצנה	פעולות הדמויות	משפט מרכזי
רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות…		
הַהַצָּעָה הַמְפַתָּה שֶׁל הֶעָשִׁיר		
הָאוֹר שֶׁל בֵּית הַמִּדְרָשׁ		

אפשר להוסיף רגשות ודיאלוגים, אך אין להציג אותם כאילו נאמרו במקור.

7. פתרון בעיות מתוך „מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה""

א. אילו עמדתם לצד התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה. בזמן „פְּתִיחָה: רַעַשׁ הַשׁוֹק וְשֶׁקֶט הַקְלָף", איזו עצה הייתם נותנים ומדוע?

ב. חבר טוען שבמצב „רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות חיי עושר, אך הדבר היה דורש ממנו לעבוד שעות ארוכות ולהפסיד זמן של לימוד תורה." עדיף לא לעשות דבר. השיבו לו בעזרת מה שקרה בסיפור.

ג. תארו מצב מחיי ילדים שבו אפשר ליישם דווקא את המסר „"הֱוֵי מְמַעֵט בְּעֵסֶק – וַעֲסֹק בַּתּוֹרָה". התורה היא העיקר והכסף הוא רק אמצעי. אדם גדול מסתפק במועט כדי שיוכל להשקיע את העיקר בחייו הרוחניים.".

המשימה השבועית שלי בעקבות הסיפור

מעשה שמבטא את המסר	מתי?	בוצע
		□

איזה רגע בסיפור עזר לי לבחור במעשה הזה?

8. ארבע רמות למידה — „מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה""

זכירה: מה קרה בין „רבי מאיר התפרנס מכתיבת ספרי תורה (לבלר). בזכות כתב ידו המהודר, יכול היה להרוויח הון תועפות ולחיות…" לבין „הַהַצָּעָה הַמְפַתָּה שֶׁל הֶעָשִׁיר"?

הבנה: מדוע היה הרגע „סוחר עשיר מנסה לשכנע את רבי מאיר להקדיש את כל יומו לעבודה ולהפוך לאדם עשיר. הקהל במתח: האם רבי מאיר יסכים לוותר על קצת תורה בשביל לחיות בנוחות? בנקודת השיא אנו מגלים מה רבי מאיר עושה עם השכר המועט שלו – שלוש סלעים בלבד." נקודת השיא?

יישום: כיצד ניישם את „"הֱוֵי מְמַעֵט בְּעֵסֶק – וַעֲסֹק בַּתּוֹרָה". התורה היא העיקר והכסף הוא רק אמצעי. אדם גדול מסתפק במועט כדי שיוכל להשקיע את העיקר בחייו הרוחניים." בבית או בכיתה?

יצירה: כתבו סיסמה המזכירה את התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה. ואת המסר.

9. אהבת השם מתוך הסיפור

הסיפור מלמד: "הֱוֵי מְמַעֵט בְּעֵסֶק – וַעֲסֹק בַּתּוֹרָה". התורה היא העיקר והכסף הוא רק אמצעי. אדם גדול מסתפק במועט כדי שיוכל להשקיע את העיקר בחייו הרוחניים.. המעשה של התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה. מראה כיצד ערך תורני נעשה לבחירה ממשית ברגע של קושי.

איזה מעשה מסוים של התנא הקדוש רבי מאיר. אדם שכל רזיה של תורה פתוחים בפניו, שניחן בכישרון עצום, אך בוחר לחיות בפשטות מדהימה. יכול לעורר בי רצון להתקרב להשם?

איזו החלטה קטנה, הקשורה ל־„הָאוֹר שֶׁל בֵּית הַמִּדְרָשׁ", אקבל בלי נדר?

בעקבות „מאמרותיו: "הוי ממעט בעסק ועסוק בתורה"" אני רוצה לעבוד על _____ באמצעות _____.

מחוון למורה – 100 נקודות

תחום	נקודות	הערה
ידיעת הסיפור והדיוק	25	
סיבה ותוצאה	25	
הסבר אישי	20	