רבי מאיר ובּרוּריה – הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים

דף עבודה מלא • תנאים חלק ב • כיתות ב׳–ד׳

שם: _____ כיתה: _____

תקציר מדויק

הדמות המרכזית היא רבי מאיר וברוריה. המסר: בחירה בטוב, תורה ומידות טובות

דיוק במקור: דף העבודה מבוסס על גרעין הסיפור והמקורות המובאים בקובץ. תיאורי אווירה ודיאלוגים שבעיבוד אינם משמשים כאן כשאלות ידע.

1. שאלות על הסיפור הזה

א. בסיפור „הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים", מי פעל ומול איזה קושי?

ב. כיצד התחיל המצב: ◆ שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְּסַפֵּר)?

ג. מה הוביל אל הרגע: פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים?

ד. כיצד הסתיים המהלך ב־הַהַצָּעָה לַשּׁוֹמֵר הָרוֹמָאִי?

ה. הביאו פרט מן הסיפור המוכיח את המסר „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות".

2. מילים ורצף אירועים

מילים מתוך כותרת הסיפור והמסר

המילה	פירושה בתוך הסיפור	האירוע שבו היא מתאימה
הצלת		
אחות		
ברוריה		

סדרו את אירועי „הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים”

סימון	האירוע	מספר בסדר
□	🔹 שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)	_____
□	🔹 שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "אֱלֹהָא דְּמֵאִיר עֲנֵנִי"	_____
□	פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים	_____
□	הַמַּסָּע בַּחֹשֶׁךְ אֶל עֵמֶק אוֹיֵב	_____
□	הַהַצָּעָה לַשּׁוֹמֵר הָרוֹמָאִי	_____

נכון או לא נכון — תקנו את המשפטים השגויים

האתגר המרכזי היה: 🔹 שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר).	□ נכון □ לא נכון
נקודת השיא הייתה: הַמַּסָּע בַּחֹשֶׁךְ אֶל עֵמֶק אוֹיֵב.	□ נכון □ לא נכון
רבי מאיר וברוריה התעלם מן האתגר, ולכן הסיפור הסתיים בלי כל שינוי.	□ נכון □ לא נכון

תיקון המשפט השגוי:

3. סיבה ותוצאה

מה קרה?	מדוע?	מה השתנה?
🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְּסַפֵּר)		
פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים		
הַהַצָּעָה לַשּׁוֹמֵר הָרוֹמְאִי		

מה היה עלול לקרות אילו הדמות לא הייתה פועלת?

איזו בחירה הייתה משמעותית במיוחד?

4. הבנה אישית

מה מגלה המעשה על הדמות?

הסבירו את המסר לילד צעיר יותר.

מה שייך לגרעין המקור ומה נראה כתוספת המחשה?

5. קומיקס – ארבעה רגעים

ציירו את עיקרי הסיפור וכתבו משפט מתחת לכל ציור.

1. ◆ שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)	2. ◆ שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "אֱלָהָא דְּמֵאִיר עֲנֵנִי"
3. פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים	4. הַמַּסָּע בַּחוֹשֶׁךְ אֶל עֵמֶק אוֹיֵב

כותרת חדשה

מדוע בחרתי בה?

6. כתיבה יצירתית בעקבות „הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים"

- ☐ יומן של רבי מאיר וברוריה ברגע „הַמַּסָּע בַּחֹשֶׁךְ אֶל עֵמֶק אוֹיֵב".
- ☐ מכתב אל רבי מאיר וברוריה: כיצד המעשה לימד אותי „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות"?
- ☐ ראיון: מדוע לא ויתרת כאשר „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)"?
- ☐ ספרו את „פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים" מנקודת מבט של מי שראה את המעשה.

המחזה של שלושה רגעים מדויקים

הסצנה	פעולות הדמויות	משפט מרכזי
🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)		
פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים		
הַהַצָּעָה לַשּׁוֹמֵר הָרוֹמָאִי		

אפשר להוסיף רגשות ודיאלוגים, אך אין להציג אותם כאילו נאמרו במקור.

7. פתרון בעיות מתוך „הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים”

א. אילו עמדתם לצד רבי מאיר וברוריה בזמן „ 🔹 שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמְּלֵא – "אֱלָהָא דְּמֵאִיר עֲנֵנִי"", איזו עצה הייתם נותנים ומדוע?

ב. חבר טוען שבמצב „ 🔹 שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)” עדיף לא לעשות דבר. השיבו לו בעזרת מה שקרה בסיפור.

ג. תארו מצב מחיי ילדים שבו אפשר ליישם דווקא את המסר „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות”.

המשימה השבועית שלי בעקבות הסיפור

מעשה שמבטא את המסר	מתי?	בוצע
		☐

איזה רגע בסיפור עזר לי לבחור במעשה הזה?

8. ארבע רמות למידה — „הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים"

זכירה: מה קרה בין „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)" לבין „פְּתִיחָה: דְּמָעוֹת שֶׁל צַעַר בְּבֵית הַצַּדִּיקִים"?

הבנה: מדוע היה הרגע „הַמַּפָּע בַּחֹשֶׁךְ אֶל עֵמֶק אוֹיֵב" נקודת השיא?

יישום: כיצד ניישם את „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות" בבית או בכיתה?

יצירה: כתבו סיסמה המזכירה את רבי מאיר וברוריה ואת המסר.

9. אהבת השם מתוך הסיפור

הסיפור מלמד: בחירה בטוב, תורה ומידות טובות. המעשה של רבי מאיר וברוריה מראה כיצד ערך תורני נעשה לבחירה ממשית ברגע של קושי.

איזה מעשה מסוים של רבי מאיר וברוריה יכול לעורר בי רצון להתקרב להשם?

איזו החלטה קטנה, הקשורה ל־„הַהַצָּעָה לַשּׁוֹמֵר הָרוֹמָאִי", אקבל בלי נדר?

בעקבות „הצלת אחות ברוריה מידי הרומאים" אני רוצה לעבוד על _____ באמצעות _____.

מחוון למורה – 100 נקודות

תחום	נקודות	הערה
ידיעת הסיפור והדיוק	25	
סיבה ותוצאה	25	
הסבר אישי	20	
יצירתיות ובהירות	15	
יישום ואהבת השם	15	