רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) – האשה העקרה שנפקדה

דף עבודה מלא • תנאים חלק ב • כיתות ב׳–ד׳

שם: _____ כיתה: _____

תקציר מדויק

הדמות המרכזית היא רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י). המסר: בחירה בטוב, תורה ומידות טובות

דיוק במקור: דף העבודה מבוסס על גרעין הסיפור והמקורות המובאים בקובץ. תיאורי אווירה ודיאלוגים שבעיבוד אינם משמשים כאן כשאלות ידע.

1. שאלות על הסיפור הזה

א. בסיפור „האשה העקרה שנפקדה", מי פעל ומול איזה קושי?

ב. כיצד התחיל המצב: ◆ שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)?

ג. מה הוביל אל הרגע: פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי?

ד. כיצד הסתיים המהלך ב־הַסְּעוּדָה הָאַחֲרוֹנָה וְהַבַּקָּשָׁה?

ה. הביאו פרט מן הסיפור המוכיח את המסר „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות".

2. מילים ורצף אירועים

מילים מתוך כותרת הסיפור והמסר

המילה	פירושה בתוך הסיפור	האירוע שבו היא מתאימה
האשה		
העקרה		
שנפקדה		

סדרו את אירועי „האשה העקרה שנפקדה"

סימון	האירוע	מספר בסדר
□	🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְּסַפֵּר)	_____
□	🔹 שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "הָאוֹצָר הֵכִי יָקָר בָּעוֹלָם"	_____
□	פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי	_____
□	הַהַחְלָטָה הַקָּשָׁה וְהַבְּקוּר בְּמֵרוֹן	_____
□	הַסְּעוּדָה הָאַחֲרוֹנָה וְהַבַּקָּשָׁה	_____

נכון או לא נכון — תקנו את המשפטים השגויים

האתגר המרכזי היה: 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְּסַפֵּר).	□ נכון □ לא נכון
נקודת השיא הייתה: הַהַחְלָטָה הַקָּשָׁה וְהַבְּקוּר בְּמֵרוֹן.	□ נכון □ לא נכון
רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) התעלם מן האתגר, ולכן הסיפור הסתיים בלי כל שינוי.	□ נכון □ לא נכון

תיקון המשפט השגוי:

3. סיבה ותוצאה

מה קרה?	מדוע?	מה השתנה?
🔹 שֶׁלָּב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)		
פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי		
הַסְּעוּדָה הָאַחֲרוֹנָה וְהַבַּקָּשָׁה		

מה היה עלול לקרות אילו הדמות לא הייתה פועלת?

איזו בחירה הייתה משמעותית במיוחד?

4. הבנה אישית

מה מגלה המעשה על הדמות?

הסבירו את המסר לילד צעיר יותר.

מה שייך לגרעין המקור ומה נראה כתוספת המחשה?

5. קומיקס – ארבעה רגעים

ציירו את עיקרי הסיפור וכתבו משפט מתחת לכל ציור.

1. 🔹 **שָׁלָב 1: בְּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)** _____	**2.** 🔹 **שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "הָאוֹצָר הֻכִּי יָקָר בָּעוֹלָם"** _____
3. פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי _____	**4. הַהַחְלָטָה הַקָּשָׁה וְהַבְּקוּר בְּמֵרוֹן** _____

כותרת חדשה

_____

מדוע בחרתי בה?

6. כתיבה יצירתית בעקבות „האשה העקרה שנפקדה”

- ☐ יומן של רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) ברגע „הַהַחְלָטָה הַקָּשָׁה וְהַבְּקוּר בְּמֵרוֹן”.
- ☐ מכתב אל רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י): כיצד המעשה לימד אותי „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות”?
- ☐ ראיון: מדוע לא ויתרת כאשר „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)”?
- ☐ ספרו את „פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי” מנקודת מבט של מי שראה את המעשה.

המחזה של שלושה רגעים מדויקים

הסצנה	פעולות הדמויות	משפט מרכזי
🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)		
פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי		
הַסְּעוּדָה הָאַחֲרוֹנָה וְהַבְּקָשָׁה		

אפשר להוסיף רגשות ודיאלוגים, אך אין להציג אותם כאילו נאמרו במקור.

7. פתרון בעיות מתוך „האשה העקרה שנפקדה”

א. אילו עמדתם לצד רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) בזמן „ 🔹 שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "הָאוֹצָר הֵכִי יָקָר בָּעוֹלָם"", איזו עצה הייתם נותנים ומדוע?

ב. חבר טוען שבמצב „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)” עדיף לא לעשות דבר. השיבו לו בעזרת מה שקרה בסיפור.

ג. תארו מצב מחיי ילדים שבו אפשר ליישם דווקא את המסר „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות”.

המשימה השבועית שלי בעקבות הסיפור

מעשה שמבטא את המסר	מתי?	בוצע
		☐

איזה רגע בסיפור עזר לי לבחור במעשה הזה?

8. ארבע רמות למידה — „האשה העקרה שנפקדה”

זכירה: מה קרה בין „ 🔹 שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)” לבין „פְּתִיחָה: הָאַרְמוֹן הַשָּׁקֵט מִדַּי”?

הבנה: מדוע היה הרגע „הַהַחְלָטָה הַקָּשָׁה וְהַבְּקוּר בְּמֵרוֹן” נקודת השיא?

יישום: כיצד ניישם את „בחירה בטוב, תורה ומידות טובות” בבית או בכיתה?

יצירה: כתבו סיסמה המזכירה את רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) ואת המסר.

9. אהבת השם מתוך הסיפור

הסיפור מלמד: בחירה בטוב, תורה ומידות טובות. המעשה של רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) מראה כיצד ערך תורני נעשה לבחירה ממשית ברגע של קושי.

איזה מעשה מסוים של רבי שמעון בר יוחאי (רשב"י) יכול לעורר בי רצון להתקרב להשם?

איזו החלטה קטנה, הקשורה ל־„הַסְּעוּדָה הָאַחֲרוֹנָה וְהַבַּקָּשָׁה”, אקבל בלי נדר?

בעקבות „האשה העקרה שנפקדה” אני רוצה לעבוד על _____ באמצעות _____.

מחוון למורה – 100 נקודות

תחום	נקודות	הערה
ידיעת הסיפור והדיוק	25	
סיבה ותוצאה	25	
הסבר אישי	20	
יצירתיות ובהירות	15	
יישום ואהבת השם	15	