# סוד הירח בעלית הגג

## דף עבודה בעקבות סוד הירח בעלית הגג

שם: _____ כיתה: _____

## המעשה — הסיפור המלא

הסיפור מנוקד במלואו כנדרש.

- שָׁלָב 1: בֵּרוּר מַקְדִּים וְנִתּוּחַ (לַמּוֹרֶה/לַמְסַפֵּר)
- שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "סוֹד הַיָּרֵחַ בַּעֲלִיַּת הַגַּג"

פְּתִיחָה: מִי שׁוֹלֵט בַּזְּמַן? יְלָדִים, אִם אֶשְׁאַל אֶתְכֶם: "מִי מַחְלִיט מָתַי מַתְחִיל יוֹם חָדָשׁ?" אַתֶּם בֶּטַח תַּגִּידוּ – "הַשֶּׁמֶשׁ! כְּשֶׁהִיא זָרְחָה – בֹּקֶר!". וּמִי מַחְלִיט מָתַי חֹרֶף אוֹ קַיִץ? "הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא, הוּא מֵבִיא אֶת הָעֲנָנִים!". אֲבָל... יֵשׁ סוֹד אֶחָד שֶׁהַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא מָסַר רַק לְעַם יִשְׂרָאֵל. הוּא אָמַר: "אֲנִי מֶלֶךְ הָעוֹלָם, וְאַתֶּם הַבָּנִים וְהַשֻּׁתָּפִים שֶׁלִּי! לָכֵן, אֲנִי לֹא אַחְלִיט מָתַי יִהְיֶה רֹאשׁ חֹדֶשׁ, וּמָתַי יִהְיוּ הַחַגִּים. אַתֶּם תַּחְלִיטוּ, וַאֲנִי אַסְכִּים אִתְּכֶם!". הַאִם שְׁמַעְתֶּם פַּעַם עַל מֶלֶךְ שֶׁנּוֹתֵן לָעָם שֶׁלּוֹ כָּזֶה כֹּחַ אֲדִירוֹ? ה' אוֹהֵב אֶת עַמּוֹ עַד כְּדֵי כָּךְ שֶׁהוּא שָׂם אֶת הַזְּמַן בִּיָּדֵינוּ שֶׁלָּנוּ!

הָעַדִּים הַפְּשׁוּטִים עַל הָהָר וְאֵיךְ קוֹבְעִים מָתַי מַתְחִיל חֹדֶשׁ נִיסָן, כְּדֵי שֶׁנֵּדַע מָתַי לַחְגֹּג אֶת פֶּסַח? הַכֹּל תָּלוּי בַּיָּרֵחַ. כְּשֶׁהַיָּרֵחַ קָטָן-קָטָן, מַמָּשׁ נִרְאֶה כְּמוֹ פַּס כֶּסֶף זָעִיר וּמֵאִיר שֶׁבּוֹקְעַ בַּשָּׁמַיִם הַשְּׁחֹרִים שֶׁל הַלַּיְלָה – זֶה סִימָן שֶׁהַתְחִיל חֹדֶשׁ חָדָשׁ.

דַּמְיְנוּ אֶת כְּנַעַן וְשִׁמְעוֹן, שְׁנֵי רוֹעֵי צֹאן עֲנִיִּים וּפְשׁוּטִים ("הֶדְיוֹטוֹת"). הֵם יָשְׁבוּ עַל הָהָר, מִתְחַמְּמִים לְיַד הַמְּדוּרָה, וּפִתְאוֹם... אֶחָד מֵהֶם הִצְבִּיעַ לַשָּׁמַיִם. "תִּרְאֶה!" זָעַק שִׁמְעוֹן, "הַמּוֹלָד! הַיָּרֵחַ הֶחָדָשׁ!". שָׂמְחוּ הָרוֹעִים. הֵם לָקְחוּ אֶת מַקְלוֹתֵיהֶם, לֹא וִתְּרוּ עַל אַף דַּקָּה, וְהִתְחִילוּ לָרוּץ בְּכָל כֹּחָם וּמַרְצָם, דֶּרֶךְ סְלָעִים וְשׁוּעָלִים נַהֲמָנִיִּים, יָשָׁר אֶל הָעִיר הַקְּדוֹשָׁה יַבְנֶה! כִּי שָׁם יָשְׁבָה תִּקְוַת יִשְׂרָאֵל, שָׁם יָשְׁבָה סַנְהֶדְרִין, וּבְרֹאשָׁהּ: רַבָּן גַּמְלִיאֵל הַנָּשִׂיא.

עֲלִיַּת הַגַּג הַסּוֹדִית כְּנַעַן וְשִׁמְעוֹן הִגִּיעוּ לְיַבְנֶה עֲיֵפִים וְנוֹשְׁמִים בִּכְבֵדוּת. הֵם הֻכְנְסוּ בְּיִרְאַת שָׁמַיִם לַחֶדֶר הַגָּדוֹל. רַבָּן גַּמְלִיאֵל, שֶׁעֵינָיו חֲכָמוֹת וְזוֹהֲרוֹת כְּאֵשׁ תּוֹרָה, הִבִּיט בָּהֶם. יְלָדִים, זֶה אֶחָרְיוּת עֲצוּמָה! אִם רַבָּן גַּמְלִיאֵל טוֹעֶה בְּהַחְלָטָתוֹ, כָּל עַם יִשְׂרָאֵל יֹאכְלוּ חָמֵץ בְּפֶסַח הַלֹּא נָכוֹן חָלִילָה! אוֹ יָצוּמוּ יוֹם כִּפּוּר בְּיוֹם רָגִיל! אֵיךְ נָשִׂיא יִשְׂרָאֵל יָכוֹל לִסְמֹךְ עַל שְׁנֵי אֲנָשִׁים פְּשׁוּטִים בְּעִנְיָן כָּל כָּךְ חָשׁוּב?

הַמִּשְׁנָה מְגַלָּה לָנוּ אֶת סוֹד חָכְמָתוֹ שֶׁל נָשִׂיא יִשְׂרָאֵל. "עָלוּ אִתִּי לַעֲלִיַּת הַגַּג" לָחַשׁ לָהֶם רַבָּן גַּמְלִיאֵל. הָרוֹעִים טִפְּסוּ בְּמַדְרֵגוֹת עֵץ שֶׁחָרְקוּ חֶרֶשׁ, הַדֶּלֶת נִפְתְּחָה... וּפִיהֶם נִפְעַר בְּתַדְהֵמָה! עַל קִירוֹת עֲלִיַּת הַגַּג, וְעַל טַבְלַת עֵץ רְחָבָה מְיֻחֶדֶת ("דְּמוּת צוּרוֹת לְבָנוֹת הָיוּ לוֹ לְרַבָּן גַּמְלִיאֵל בַּטַּבְלָא וּבַכְּתָלִ"), הָיוּ חֲקוּקוֹת צוּרוֹת-צוּרוֹת שֶׁל יָרֵחַ מַבְרִיק מִכֶּסֶף טָהוֹר! הָיָה שָׁם יָרֵחַ רָחָב, וְיָרֵחַ שָׁמֵן, יָרֵחַ דַּק מְאֹד נָטוּי שְׁמֹאלָה, וְיָרֵחַ דַּק מְאֹד נָטוּי יָמִינָה, וְיָרֵחַ עִם סִימָנִים וּפְנָמִים. זֶה הָיָה מַמָּשׁ "מִצְפֶּה כּוֹכָבִים תּוֹרָנִי"!

הֲכָזֶה רָאִיתָ אוֹ כָּזֶה? הוֹשִׁיב רַבָּן גַּמְלִיאֵל אֶת הָרוֹעֶה הָרִאשׁוֹן לְבֵדוֹ. הוּא הֵרִים אֶת אֶצְבָּעוֹ אֶל הַקִּיר וְשָׁאַל בְּקוֹל עָמֹק וּמַלְכוּתִי: "בְּנִי... הֲכָזֶה רָאִיתָ אוֹ כָּזֶה?" הוּא הִצְבִּיעַ עַל הַיָּרֵחַ הַנָּטוּי שְׁמֹאלָה, וְאָז עַל הַיָּרֵחַ הַנָּטוּי יָמִינָה. הוּא שָׁאַל בְּדִיּוּק הֵיכָן הָיְתָה הַשֶּׁמֶשׁ בְּאוֹתוֹ רֶגַע, הַאִם הַיָּרֵחַ הָיָה גָּבוֹהַּ בַּשָּׁמַיִם, אוֹ נָמוּךְ סָמוּךְ לָהָרִים?

הָעֵד הַפָּשׁוּט הִבִּיט בַּטַּבְלָא, וּמִיָּד אָמַר: "רַבֵּנוּ! אֲנִי בָּטוּחַ! רָאִיתִי בְּדִיּוּק אֶת הַצּוּרָה הַזּוֹ! וְהִיא הָיְתָה נְמוּכָה מְאֹד!". אָז הִכְנִיס רַבָּן גַּמְלִיאֵל אֶת הָעֵד הַשֵּׁנִי וְשָׁאַל אוֹתוֹ שְׁאֵלוֹת דּוֹמוֹת בְּעֶזְרַת תְּמוּנוֹת הַיָּרֵחַ. כַּאֲשֶׁר שְׁנֵיהֶם אָמְרוּ בְּדִיּוּק אֶת אוֹתוֹ הַדָּבָר, וְהַדָּבָר הִתְאִים לַחִשּׁוּבֵי הַמַּתֶּמָטִיקָה שֶׁל הַשָּׁמַיִם שֶׁרַבָּן גַּמְלִיאֵל יָדַע כְּלְפָנֵי וְלִפְנִים – אָז הוּא יָדַע: הֵם דּוֹבְרֵי אֱמֶת! הַחֹדֶשׁ הִתְחִיל!

״מְקֻדָּשׁ, מְקֻדָּשׁ!״ יְלָדִים, אָז הִגִּיעַ הָרֶגַע הַגָּדוֹל. רַבָּן גַּמְלִיאֵל נַעֲמַד עַל רַגְלָיו. שִׁבְעִים וְאֶחָד רַבָּנֵי הַסַּנְהֶדְרִין קָמוּ כְּאִישׁ אֶחָד. רַבָּן גַּמְלִיאֵל זָקַף רֹאשׁוֹ וְהִכְרִיז לִכְבוֹד עַם יִשְׂרָאֵל: ״מְקֻדָּשׁ!״ וְכָל הָעָם הָעָצוּם, עֲשָׂרוֹת תַּלְמִידִים וְרוֹעִים וִיהוּדִים קְדוֹשִׁים צָעֲקוּ בַּחֲזָרָה: ״מְקֻדָּשׁ! מְקֻדָּשׁ!״.

וְאַתֶּם יוֹדְעִים מָה קָרָה בְּאוֹתָהּ דַּקָּה מַמָּשׁ לְמַעְלָה בַּשָּׁמַיִם? הַמַּלְאָכִים שָׁאֲלוּ אֶת הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא: ״רִבּוֹנוֹ שֶׁל עוֹלָם, מָתַי יִהְיֶה רֹאשׁ הַשָּׁנָה הַשָּׁנָה?״. וְהַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא חִיֵּךְ לַמַּלְאָכִים וְאָמַר לָהֶם: ״אַל תִּשְׁאֲלוּ אוֹתִי! רְדוּ לְמַטָּה לִישִׁיבַת יַבְנֶה, וְתִשְׁמְעוּ מָה רַבָּן גַּמְלִיאֵל וְהָעֵדִים פָּסְקוּ! אֲנִי נוֹתֵן אֶת הַכֹּחַ לַבָּנִים הָאֱהוּבִים שֶׁלִּי! בִּזְכוּת מַה שֶּׁהֵם פָּסְקוּ לְמַטָּה, כָּךְ אֲנִי מְסַדֵּר אֶת הַזְּמַן לְמַעְלָה!״.

אֵיזוֹ אַהֲבָה מַדְהִימָה ה׳ רָחַשׁ לְעַמּוֹ, ״ה׳ אוֹהֵב אֶת עַמּוֹ – וְנָתַן לָנוּ אֶת הַזְּכוּת לְקַבֵּעַ אֶת הַזְּמַנִּים!״.

- שָׁלָב 3: חִבּוּר עֶרְכִּי – ME-WE-YOU
- שָׁלָב 4: מַדְרִיךְ לַמּוֹרֶה / לַמְסַפֵּר (לְשִׁלּוּב בַּמַּצֶּגֶת וּבַשִּׁעוּר)

א. שְׁאֵלַת פְּתִיחָה (לְעוֹרֵר זִהוּי וְהִשְׁתַּתְּפוּת): ״יְלָדִים, נָנִיחַ שֶׁאִמָּא יָצְאָה לְסִדּוּרִים וְהִשְׁאִירָה אֶתְכֶם לְבַד בַּבַּיִת, וְהִיא הִשְׁאִירָה לָכֶם לְהַחְלִיט: ״יְלָדִים, אַתֶּם קוֹבְעִים הַיּוֹם מָתַי אוֹכְלִים צָהֳרַיִם וּמָתַי אֲנִי חוֹזֶרֶת הַבַּיְתָה!״. מָה זֶה אוֹמֵר? זֶה אוֹמֵר שֶׁהִיא סוֹמֶכֶת עֲלֵיכֶם מְאֹד, נָכוֹן? הַיּוֹם נִלְמַד שֶׁהַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא עָשָׂה מַשֶּׁהוּ שָׁאַף מֶלֶךְ לֹא עוֹשֶׂה – הוּא נָתַן לָנוּ לְהַחְלִיט אֶת לוּחַ הַשָּׁנָה שֶׁלּוֹ! בּוֹאוּ נִרְאֶה אֵיךְ גְּדוֹלֵי יִשְׂרָאֵל, רַבָּן גַּמְלִיאֵל, עָשׂוּ אֶת זֶה לְלֹא טָעוּת!״.

ב. הֶעָרוֹת בְּצוּעַ וְהַמְחָשָׁה כִּתָּתִית:

ג. הַמְלָצוֹת שִׁלּוּב בְּמַצֶּגֶת (תְּמוּנוֹת צְנוּעוֹת וְרוּחָנִיּוֹת שֶׁמַּרְאוֹת שְׁלִיטָה וַהֲדָרָה):

ד. פְּעִילוּת מְסַכֶּמֶת ״בְּדִיקַת עֵדִים בַּכִּתָּה״:

📚 מְקוֹרוֹת (מִתּוֹךְ הַקִּבָּצִים וּמַחְבֶּרֶת הַמּוֹרֶה):

**מקורות:** המקורות מופיעים בקובץ המקורי.

## 1. שאלות ידע מתוך הסיפור



א. בתחילת הסיפור נאמר: "◆ שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמָּלֵא – "סוֹד הַיָּרֵחַ בַּעֲלִיַּת הַגַּג" — מה קרה מיד לאחר מכן?

ב. מדוע התרחש הדבר המתואר במשפט: "בְּשֶׁהַיָּרֵחַ קָטָן-קָטָן, מַמָּשׁ נִרְאֶה כְּמוֹ פַּס כֶּסֶף זָעִיר וּמֵאִיר שֶׁבּוֹקֵעַ בַּשָּׁמַיִם הַשְּׁחוֹרִים שֶׁל הַלַּיְלָה – זֶה סִימָן..."?

ג. כיצד הגיב סוד הירח בעלית הגג למצב המתואר: "רַבָּן גַּמְלִיאֵל, שֶׁעֵינָיו חֲכָמוֹת וְזוֹהֲרוֹת כְּאֵשׁ תּוֹרָה, הִבִּיט בָּהֶם."?

ד. מה השתנה בין "עַל קִירוֹת עֲלִיַּת הַגַּג, וְעַל טַבְלַת עֵץ רְחָבָה מְיֻחֶדֶת ("דְּמוּת צוּרוֹת לְבָנוֹת הָיוּ לוֹ לְרַבָּן..." לבין "רַבָּן גַּמְלִיאֵל זָקַף רֹאשׁוֹ וְהִכְרִיז לְכָל עַם יִשְׂרָאֵל: "מְקֻדָּשׁ!" וְכָל הָעָם הֶעָצוּם, עֲשָׂרוֹת..."?

ה. כיצד הגיע הסיפור אל האירוע: "◆ שָׁלָב 4: מַדְרִיךְ לַמּוֹרֶה / לַמְסַפֵּר (לְשִׁלּוּב בַּמַּצֶּגֶת וּבַשִּׁעוּר)"?

## 2. השלימו פרטים מדויקים מן הסיפור

א. ◆ שָׁלָב 2: הַסְּפּוּר הַמָּלֵא – "סוֹד הַיָּרֵחַ בַּעֲלִיַּת _____

ב. לָכֵן, אֲנִי לֹא אַחְלִיט מָתַי יִהְיֶה רֹאשׁ חֹדֶשׁ, וּמָתַי יִהְיוּ _____.

ג. כְּשֶׁהַיָּרֵחַ קָטָן-קָטָן, מַמָּשׁ נִרְאֶה כְּמוֹ פַּס כֶּסֶף זָעִיר וּמֵאִיר שֶׁבּוֹקֵעַ בַּשָּׁמַיִם הַשְּׁחוֹרִים שֶׁל הַלַּיְלָה – זֶה סִימָן שֶׁהִתְחִיל חֹדֶשׁ _____.

ד. הֵם לָקְחוּ אֶת מַקְלוֹתֵיהֶם, לֹא וִתְּרוּ עַל אַף דַּקָּה, וְהִתְחִילוּ לָרוּץ בְּכָל כֹּחָם וּמַרְצָם, דֶּרֶךְ סְלָעִים וְשׁוּעָלִים נַהֲמָנִיִּים, יָשָׁר אֶל הָעִיר הַקְּדוֹשָׁה _____!

ה. רַבָּן גַּמְלִיאֵל, שֶׁעֵינָיו חֲכָמוֹת וְזוֹהֲרוֹת כְּאֵשׁ תּוֹרָה, הִבִּיט _____.

### נכון או לא נכון — על פי פרטי הסיפור

| משפט מן המעשה או שינוי שלו | נכון | לא נכון | תקנו או הביאו הוכחה |
|---|---|---|---|
| לָכֵן, אֲנִי לֹא אַחְלִיט מָתַי יִהְיֶה רֹאשׁ חֹדֶשׁ, וּמָתַי יִהְיוּ הַחַגִּים. | ☐ | ☐ | |
| בסיפור לא התרחש הדבר הבא: הֵם לָקְחוּ אֶת מַקְלוֹתֵיהֶם, לֹא וִתְּרוּ עַל אַף דַּקָּה, וְהִתְחִילוּ לָרוּץ בְּכָל כֹּחָם וּמַרְצָם, דֶּרֶךְ סְלָעִים וְשׁוּעָלִים נַהֲמָנִיִּים, יָשָׁר אֶל… | ☐ | ☐ | |
| הַמִּשְׁנָה מְגַלָּה לָנוּ אֶת סוֹד חָכְמָתוֹ שֶׁל נְשִׂיא יִשְׂרָאֵל. | ☐ | ☐ | |
| בסיפור לא התרחש הדבר הבא: הוּא הֵרִים אֶת אֶצְבָּעוֹ אֶל הַקִּיר וְשָׁאַל בְּקוֹל עָמֹק וּמַלְכוּתִי: "בְּנִי… | ☐ | ☐ | |
| בִּזְכוּת מַה שֶּׁהֵם פָּסְקוּ לְמַטָּה, כָּךְ אֲנִי מְסַדֵּר אֶת הַזְּמַן לְמַעְלָה!". | ☐ | ☐ | |

## 3. מה היה ראשון?



כתבו ליד כל אירוע מספר מ־1 עד 5 לפי סדר התרחשותו בסיפור.

□ עֲלוּ אִתִּי לַעֲלִיַּת הַגַּג״ לָחַשׁ לָהֶם רַבָּן גַּמְלִיאֵל.

□ ◆ שֶׁלֶב 2 : הַסְּפּוּר הַמָּלֵא – ״סוֹד הַיְרֵחַ בַּעֲלִיַּת הַגַּג

□ הַמְלָצוֹת שִׁלּוּב בְּמַצֶּגֶת (תְּמוּנוֹת צְנוּעוֹת וְרוּחָנִיּוֹת שֶׁמַּרְאוֹת שְׁלִיטָה וַהֲדָרָה) :

□ הֵם יָשְׁבוּ עַל הָהָר, מִתְחַמְּמִים לְיַד הַמְּדוּרָה, וּפִתְאוֹם...

□ וְהַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא חִיֵּךְ לַמַּלְאָכִים וְאָמַר לָהֶם : ״אַל תִּשְׁאֲלוּ אוֹתִי!

### לפני ואחרי

מה קרה לפני : ״עֲלוּ אִתִּי לַעֲלִיַּת הַגַּג״ לָחַשׁ לָהֶם רַבָּן גַּמְלִיאֵל.״?

מה קרה אחרי : ״וְהַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא חִיֵּךְ לַמַּלְאָכִים וְאָמַר לָהֶם : ״אַל תִּשְׁאֲלוּ אוֹתִי!״?

### סיבה ותוצאה מתוך המעשה

| האירוע הנתון | מה גרם לו? | מה הייתה תוצאתו? |
|---|---|---|
| הֵם לָקְחוּ אֶת מַקְלוֹתֵיהֶם, לֹא וִתְּרוּ עַל אַף דַּקָּה, וְהִתְחִילוּ לָרוּץ בְּכָל כֹּחָם וּמַרְצָם, דֶּרֶךְ סְלָעִים וְשׁוּעָלִים נַהֲמָנִיִּים,... | | |
| הוּא הֵרִים אֶת אֶצְבָּעוֹ אֶל הַקִּיר וְשָׁאַל בְּקוֹל עָמֹק וּמַלְכוּתִי : ״בְּנִי... | | |

## 4. הבנה והעמקה



**המסר העולה מן הסיפור:** המידה הטובה והדרך לעבודת השם העולות מן המעשה

א. מה מלמד המעשה "סוד הירח בעלית הגג" על סוד הירח בעלית הגג? הביאו שתי ראיות מדויקות מן הסיפור.

ב. הסבירו במילים שלכם את המשפט: "הַמִּשְׁנָה מְגַלָּה לָנוּ אֶת סוֹד חָכְמָתוֹ שֶׁל נְשִׂיא יִשְׂרָאֵל.".

ג. אילו סוד הירח בעלית הגג לא היה פועל כפי שמתואר ב־"רַבָּן גַּמְלִיאֵל זָקֵף רֹאשׁוֹ וְהִכְרִיז לְכָל עַם יִשְׂרָאֵל: "מְקֻדָּשׁ!" וְכָל הָעָם הֶעָצוּם, עֲשָׂרוֹת תַּלְמִידִים..." — כיצד היה הסיפור עשוי להסתיים?

ד. כיצד האירוע "🔹 שָׁלָב 4: מַדְרִיךְ לַמּוֹרֶה / לַמְסַפֵּר (לִשְׁלוֹב בַּמַּצֶּגֶת וּבַשִּׁעוּר)" מחזק את המסר של הסיפור?

## 5. קומיקס — אירועים ממשיים מן הסיפור



ציירו כל אירוע והוסיפו מתחתיו משפט מתאים.

| |
|---|
| 1. ◆ שָׁלָב 2: הַסִּפּוּר הַמְּלֵא – "סוֹד הַיָּרֵחַ בַּעֲלִיַּת הַגַּג" |
| |

| |
|---|
| 2. דַּמְיְנוּ אֶת כְּנַעַן וְשִׁמְעוֹן, שְׁנֵי רוֹעֵי צֹאן עֲנִיִּים... |
| |

| |
|---|
| 3. אִם רַבָּן גַּמְלִיאֵל טוֹעֶה בְּהַחְלָטָתוֹ, כָּל עַם יִשְׂרָאֵל... |
| |

**4. הָיָה שָׁם יֶרַח רָחָב, וְיֶרַח שָׁמֵן, יֶרַח דַּק מְאֹד נָטוּי...**



**5. רְדוּ לְמַטָּה לִיְשִׁיבַת יַבְנֶה, וְתִשְׁמְעוּ מָה רַבָּן גַּמְלִיאֵל...**

**6. הַמְּלָצוֹת שְׁלוּב בְּמַצָּגֶת (תְּמוּנוֹת צְנוּעוֹת וְרוּחָנִיּוֹת...**

## 6. כתיבה ויצירה בעקבות הסיפור



☐ **יומן:** כתבו מנקודת מבטו של מי שראה את האירוע "רַבָּן גַּמְלִיאֵל, שֶׁעִינָיו חֲכָמוֹת וְזוֹהֲרוֹת כְּאֵשׁ תּוֹרָה, הִבִּיט בָּהֶם.".

☐ **מכתב:** כתבו לסוד הירח בעלית הגג בעקבות "הוּא הֵרִים אֶת אֶצְבָּעוֹ אֶל הַקִּיר וְשָׁאַל בְּקוֹל עָמֹק וּמַלְכוּתִי: "בְּנִי...".

☐ **דרשיח:** חברו שיחה שהייתה יכולה להתרחש רגע לפני "בִּזְכוּת מַה שֶּׁהֵם פָּסְקוּ לְמַטָּה, כָּךְ אֲנִי מְסַדֵּר אֶת הַזְּמַן לְמַעְלָה!".

☐ **דיווח:** כתבו ידיעה קצרה שכותרתה "סוד הירח בעלית הגג".

---

### המחזה

| רגע מן הסיפור | הדמויות | מה יאמרו או יעשו? |
|---|---|---|
| הֵם לָקְחוּ אֶת מַקְלוֹתֵיהֶם, לֹא וִתְּרוּ עַל אַף דַּקָּה, וְהִתְחִילוּ לָרוּץ בְּכָל כֹּחָם... | | |
| רַבָּן גַּמְלִיאֵל זָקַף רֹאשׁוֹ וְהִכְרִיז לְכָל עַם יִשְׂרָאֵל: "מְקֻדָּשׁ!" וְכָל הָעָם... | | |

## 7. חיבור לחיים מתוך המעשה

א. מה אפשר ללמוד מן הדרך שבה סוד הירח בעלית הגג פעל באירוע "עַל קִירוֹת עֲלִיַּת הַגַּג, וְעַל טַבְלַת עֵץ רְחָבָה מְיֻחֶדֶת (״דְּמוּת צוּרוֹת לְבָנוֹת הָיוּ לוֹ לְרַבָּן גַּמְלִיאֵל...״)?

ב. תארו מצב מחיי הכיתה שבו אפשר ליישם את המסר של "סוד הירח בעלית הגג".

ג. איזו פעולה מעשית תעשו השבוע בעקבות הסיפור?

**מסוד הירח בעלית הגג ומן המעשה "סוד הירח בעלית הגג" למדתי**

**ש_____.**

**מחוון למורה — 100 נקודות**

| ידיעת פרטי הסיפור | סדר וסיבה־תוצאה | ראיות מן הטקסט | הבנת המסר | יצירתיות ויישום |
|---|---|---|---|---|
| 25 | 20 | 20 | 20 | 15 |